

학교탐방

“꿈을 키우고 가꾸는 행복한 거진교육”

거진초등학교

도교육청 교육복지 우선지원사업 학교 지정 ... 거점형 영어체험 교실 운영

고성군 거진을 자산리에 위치한 거진초등학교(교장 한승국)는 1928년 오대사립 개량 서당으로 개교한 이래 총 9,558명의 졸업생을 배출한 역사와 전통이 빛나는 학교이다. 현재 전교생 195명과 교직원 29명이 사랑과 이해 속에서 따뜻한 가슴을 지닌 훌륭한 선생님, 정다운 친구, 행복한 학교 문화를 가꿔 나가고 있다.



한승국 교장

거진초교는 ‘꿈을 키우고 가꾸는 행복한 거진 교육’을 목표로 △바른 인성으로 푸른 꿈을 키워 가는 어린이 △기초를 튼튼히 하며 창의성을 키우는 어린이 △남을 이해하며 배려와 나눔을 실천하는 어린이 △튼튼한 몸과 맑고 맑은 마음을 가꾸는 어린이를 기르기 위해 학교 구성원 모두가 최선을 다하고 있다.

거진초등학교는 2011학년도 강원도교육청 교육복지 우선 지원 사업 학교로 지

정돼 다문화 어린이들과 저소득층 어린이를 대상으로 학습(올타리 공부방, 영어학습 지원), 정서·문화(온몸으로 배우는 문화체험활동, 테마 기행), 심리·심성(희망 더하기 멘토링, 학부모 교육), 복지(배드민턴) 등 교육·문화적 결손을 예방하고 정서 함양을 도와주며 건강한 신체 발달을 위해 다양한 복지 서비스를 제공하고 있다.

아울러 어린이들의 특기·적성 신장을 위해 바이올린, 미술교실, 수영교실, 사물놀이, 독서교실 등 다양한 방과후학교 프로그램을 운영하고 있다.

학교 특색교육으로는 ‘체험중심의 영어교육을 통한 의사소통능력 신장’을 목표로 본교 및 협력학교 학생들에게 거점형 영어체험교실을 운영하고 있다. 재량수업 시간을 활용해 주당 1시간씩 개인차를 고려한 의사소통 중심의 다양한 영어 수업을 실시하고 있다.

교육 환경으로는 수업의 질을 높이고 밀도 있는 수업을 위해 음악실, 미술실 등 특별교실을 설치 운영하고 있다. 학생들이 행복하고 즐거운 학교생활을 할 수 있도록



거진초등학교 전경

Wee 센터를 설치해 개인 고민 상담은 물론 집단상담, 상담을 통한 인성교육 등 학생, 교원, 학부모에게 다양한 상담 프로그램을 제공하고 있다.

육성 종목으로는 테니스, 수영부가 있다. 테니스는 5학년이 주축으로 내년 강원도 소년체육대회 상위 입상을 목표로, 수영부는 도단위 메달획득을 목표로 훈련에 정진하고 있다. 또한, 학생들의 비만 예방

과 체력 증진을 위해 8월말까지 건강 체력실을 설치 운영할 예정이다.

거진초등학교 한승국 교장은 “교육과정 운영의 정상화로 학생과 교사가 신나고 즐거운 학교, 매일 오고 싶은 학교, 교육공동체가 함께하는 행복한 거진초등학교로 가꾸어 나가도록 노력하겠다”고 했다.

박승근 기자

김광섭의 고성이야기 <19>

고성팔경(高城八景)⑥ 건봉사(乾鳳寺) VIII

금강산 건봉사의 경내에 조형물 석주(石柱)

고성군 거진을 뱀천리 36번지 소재한 건봉사 경내에는 크고 작은 석조물이 산재되어 있다. 그 가운데 눈에 띄게 보이는 것이 조형물인 석주(石柱)이다. 대부분 이 지역에 생산되는 자연석을 이용하여 조각된 석주는 시각적인 교육효과를 지닌 문화재이다. 그 밖에 석조 조형물인 거북이 모양의 귀부(龜趺) 1개가 능과 교를 건너서 봉서루 입구 좌측에 위치해 있다. 현재 하단부는 매몰되어 있는데, 길이130cm, 폭100cm의 크기로 상면에 13cm×10cm×16cm의 장방형 구멍이 있다. 등에는 형태가 불분명한 선각문이 있으며, 얼굴은 평판적이고 전체가 아트형이다. 큰 눈과 코의 흔적이 뚜렷하며 목이 짧다.

십바라밀석주(十波羅蜜石柱)= 능과교(凌波橋)를 건너 봉서루(鳳棲樓) 입구의 계단에 대석단이 보이고, 대석단의 중앙 통로 좌우로 사각형 석주 2개가 1기씩 우뚝 세워져 있다. 십바라밀도는 불교에 있어 상징적인 표식으로만 이용되지 않고 실제적인 열 가지 수행의 방법을 의식에 활용되었다. 곧 큰 불교의식이 있을 때 참여한 사람들은 이 십바라밀도의 모양에 따라 행렬을 지어 돌면서 염불을 하였다. 이를 ‘십바라밀 정진돈다’고 하며, 오늘날에도 탑돌이 행사 등에서는 이 정진을 행하고 있다. 또한 도는 방법도 아침과 저녁이 다르며, 아침에는 본체를 ◎아 작용을 일으킨다. ‘종체기용(從體起用)’라고 하여 왼쪽부터 들고, 저

녁에는 작용을 거두어 본체로 돌아간다. ‘섭용귀체(攝用歸體)’라고 하여 오른쪽에서 왼쪽으로 돈다. 특히 다른 사찰에서 찾아 볼 수 없는 만큼 1920년대 조성된 십바라밀석주는 좌측면에는 장방형의 대좌 상면에 석주를 꼽았다. 대좌는 일변길이 53cm의 방형으로 높이 38cm인데, 상단은 모를 죽여 경사지게 하였다. 전면에는 장방형 액을 양각하고 있다. 석주는 일변 33.5cm, 높이 158cm의 사각형으로 전면에 반월(半月)-지계(持戒), 가위(剪子)-정진(精進), 금강저(金剛杵)-지혜(知慧), 전후쌍정(前後雙井)-대원(大願), 성중원월(星中圓月)-대지(大智)형을 음각하였다. 우측면에는 장방형 액내에 지름 20cm의 원월문(圓月紋) 5개를 음각하고 있는데, 나머지 2면에는 아무런 조식이 없다. 우측에는 석주는 좌측과 같은 형식이다. 대좌는 일변 길이 51.5cm의 방형으로 높이 37cm인데, 상단은 모를 경사지게 하였다. 전면에는 43cm×29cm 크기의 장방형 액을 양각하였다. 석주는 32.5cm×34.5cm×159cm의 사각형으로 원월(圓月)-포시(布施), 신날(鞋經)-인욕(忍辱), 구름-선정(禪定), 좌우쌍정(左右雙井)-방편(方便), 고리두퇴(卓環二周)-대역(大力)형을 음각하였다. 좌측면에 24cm×144cm



사진 왼쪽부터 십바라밀석주 좌측과 우측, 나무아미타불석주, 연지석주.

의 돌출된 장방형 액내에 지름 21cm의 원월문(圓月紋) 5개를 조각하였는데, 나머지 2면은 아무런 조식이 없다.

나무아미타불석주(南無阿彌陀佛石柱)= 불이문을 거쳐 사역(寺域)으로 진입하는 통로에 있는 이 석주는 멀리서도 바라볼 수 있으므로 하나의 사지표석이 될 수 있으며, 신앙의례상 경배의 대상물이 될 불상의 의미로도 해석 될 수 있다. 극락전 지역과 현재의 범종각(梵鐘閣) 앞에 위치한 솟대형으로 자연암반 위에 세워져 있는데, 석주의 길이 3.6m이고 폭은 2.1m, 높이 60cm의 자연석 기단에 흠을 파고 36cm×38cm, 높이 295cm의 석주를 세웠는데, 전체의 높이는 345cm로 정북향이다. 위에는 건봉사 봉황과 관련이 있으므로 봉황으로 추정되는 새를 얹어 놓았다. 1면에는 자경한글로 35cm의「나무아미타불」, 2면에는 자경 23cm의「불기이구오무진하(佛紀二九五五戊辰夏) 불기 2955년(二九五五) 여름에 세웠다고 하였으므로 서기

1928년에 건립하였음을 알 수 있다. 3면과 4면에는 자경 35cm의「대방광불화엄경(大方廣佛華嚴經)」,「나무아미타불(南無阿彌陀佛)」이라고 붉은 글씨로 음각을 새겨 놓았다.

연지석주(蓮池石柱)= 극락전 지역에서 사리탑전 구역으로 오르는 길의 초입에 낮은 석축단을 쌓고, 중간에 연지(연못)의 입구 좌우로 1기씩 세워져 있다. 높이 245cm, 폭은 42cm 정도이다. 장방형의 기단 위에 역시 방형으로 만든 석주로 남측은「용사활지(龍蛇活地)」를 북측으로 「방생장계(放生場界)」라 새겼다. 측면과 뒷면은 연화문과 법자를 새겨 놓았다.



김 광 섭

- 향토사학자
- 국사편찬위원회 사료조사 위원
- 고성향토문화연구회 사무국장
- 논문: <선유담의 고찰>, <간성의 만경대와 누정 고찰>